

النهضة الصحية

بقية المنشور على الصفحة الأولى

المسؤولون في وزارة الصحة على توفره من شعور عري كرم وتطلعه لرقعة فيمن يتدبون إلى هذا العمل الكبير ولإني على اتصال بمحضرات القائمين بهذا الامر بالوزارة وقد شهدت بنفسى حرصهم وعنايتهم وجهودهم الموفقة لانجاز هذا الامر .

س . هل ترى أنه سوف يمكن الحصول على البعدي الكافي المطلوب للحكومة السعودية من مصر وحدها ؟ ج . اعتقد هذا ولا شك .

س . هل ترى أن هناك اقبالا على الخدمة من اطباء الاحرار غير الموظفين في الحكومة ؟ ج . يقين أن هناك رغبة أبدية من

الكثيرين ، ولقد سلكت وسائل غيرى من عشرات الاطباء الذين يريدون الخدمة في المملكة السعودية واعتقادى أنه لو أتيت لم الفرصة فيليبون لثناء بحسب اقبال وسرور ، وأرى أن يفسح لهم المجال للعمل بحسب إخوانهم الحكوميين ماداموا قد أبدوا هذه الرغبة الطيبة ، خصوصا وأنهم الأكفأ الذين أمضوا مدة طويلة في خدمة الحكومة .

س . هل هناك رغبة أبدية من الاطباء من غير موظفي وزارة الصحة ج . نعم ، لقد اتصل في بعضهم من اطباء الجيش ووزارة المعارف س . هل تم اتصال جديد بينهم وبين سمو الأمير بهذا الصدد ؟ ج . أرجو أن تنتهي المهمة قريباً حتى أكتب اسموه بأن شباب الاطباء في مصر قد لبوا الدعوة مسرورين وقد داره له حق التقدير ويقول إن مستبشر وأن هذا بده عهد جديد وثيق بين النهضة في الفطن الشقيين نرجو أن يباركه سموه بما عرف عنه

عطف الباكستان

على أمان الدول الإسلامية

كراتشي - لمراسل الاحوال : بالوسيلة التي يريد جانب من الامه أعلن السيد غلام محمد الحاكم العام لباكستان أثناء حفلة استقبال أقامها بلدية يشاوار عطفه التام على الأمان القومية لمصر وإيران وتونس والجزائر وأضاف إنه لا يستطيع أحيانا تأييد هذه الأمان تأييداً تاماً مباشراً أو بنزع السلاح عن هذه المنطقة .

المملكة العربية السعودية :

تمنع العمال اليهود والامريكان من دخول بلادها

أجابت الحكومة الأمريكية عمالا في المملكة السعودية عن طلبات المملكة السعودية إلى طلبها ومنعت جميع عمال البناء اليهود الأمريكيين من العمل في الأراضي السعودية ، وتنفيذا لهذا الطلب طلبت السلطات العسكرية الأمريكية من اتحاد نقابات العمال في نيويورك أن تسلم اليها قوائم تفصل فيها طلبات العمال اليهود الذين يريدون

بعثة دولية الى تونس ومراكش

دمشق في ٩ لمراسل الاحوال : القطر العريين وتقديم توصياتها بأجابة المطالب المعقولة منها بالاتفاق مع السلطات الفرنسية . والمفهوم ان هناك مشاورات بين الدوائر السياسية المسؤولة في الدول العربية والاسلامية بعدم إثارة قضيتي تونس ومراكش خلال الدورة القادمة لمجلس الامم وذلك لتيسر للامم المتحدة إيجاد لجنة دولية لدراسة مطالب

الأخبار

ورق الصحف

وتيسر استيراده

كان دولة رئيس الوزراء قد تلقى كتابا من سعادة الاستاذ فكري أباطة باشا تقيب الصحفيين بشأن ورق الصحف والتخفيف من القيود المفروضة عليه لتيسير مهمة الصحافة ، وقد صرح دولته بأنه عرض هذا الكتاب على مجلس الوزراء وهم الاتفاق على أن يتولى معالجة هذا الامر على ضوء ما تسفر عنه مقابلة معالي صليب ساشا باشا وزير التجارة والقانون وسعادة فكري أباطة باشا .

تأييد الاتحاد العربي

الكفاح التونسي واحتجاجه على القطاع أرسل الاتحاد العربي عدة برقيات إلى جلالته ملك تونس ، وبعض الزعماء التونسيين في باريس ، وإلى رئيس مجلس الامن والامين للامم المتحدة

أعرب فيها عن تضامنه مع الشعب التونسي المكافح من أجل حريته واستقلاله ، ولتت نظر مجلس الامن والامم المتحدة إلى الحوادث التي تجري في تونس ، طالبا وضع حد لهذه الحالة واتاحة الحرية للشعب في تقرير مصيرها .

التعارض بين قرارات

العرب

وبين القوانين والقوانين المصرية

تلت مصلحة الجمارك من وزارة الخارجية كتابا تستفسر فيه عما إذا كانت القرارات التي تتخذها جامعة الدول العربية بشأن مقاطعة اسرائيل وتقيد الرقابة على البضائع التي تصدر الى الخارج حتى لا تتسرب اليها تعارض مع القوانين والقوانين المصرية .

وقد أجابت مصلحة الجمارك بأن معظم قرارات جامعة الدول العربية كان يصح فيها على منع التصدير إلى بعض بلدان البحر الابيض المتوسط مما لا يساعد القوانين القائمة على تنفيذه مما استحال معه في بعض الحالات تنفيذ هذه القرارات على الوجه المطلوب

أسعار الذهب

بحلث أمين ووزير المالية بك ١٩٠٤٤ - تمسكت ١٧٧٦ قرشا جنية الملك ٥١٢ جنية الملك ٥١٠ درهم عيار ٢٤ ١٥٩ درهم عيار ٢١ ١٢٩

قريبا جداً تصل

مكائن الخياطة الألمانية الشهيرة

زونداد

سهلة - مريحة - اقتصادية - حديثة

تقدم لكم مؤسسة السعودية الصحية

الشركة التجارية الهندسية

مكة - جباد

وزير الدولة



عبد الفتاح حسن باشا

طلب عبد الفتاح حسن باشا من وزارة المالية خصم المبلغ الذي صرف له زيادة عن مرتبه بعد تركه الوزارة وهي أربعة أيام باقية من الشهر - وذلك من معاشه المستحق كما طلب باقى الوزراء الوافدين هذا الطلب وقد تم خصم المبالغ الزيادة التي صرفت لهم في أوائل هذا الشهر من معاشاتهم

الأمير عادل ارسلان

يعين رئيسا لديوان الملك لإدريس استانبول - لمراسل الاحوال . قبل الأمير عادل ارسلان وزير سوريا المفوض السابق في أنقرة والموجود الآن فيها دعوة جلالة الملك محمد إدريس السنوسي ملك المملكة الليبية للسفر إلى ليبيا لتسلم في وزارته المستقلة وهبت كل جهدي لخدمة المبادىء التي أعلنها دولته في كتاب تشكيل الوزارة ، وهي ملخصة في تحقيق الجلاء والوحدة والتطهير واعتبرت نفسي منفصلا عن كل انحياز ذلك ، على أني كنت ومازلت اعتقد أن هذه هي مبادئ الوفد الأصلية

قيمة الجنيه المصري

يعرض هذا الأسبوع على وزير المالية مشروع بتعديل قيمة سعر الجنيه المصري وفقا للوجه الذي يتفق فيها يقوم على أساس جعل سعر الجنيه في حالة التصدير مختلفا عن سعره في حالة الاستيراد .

حالة اللاجئين العرب

يدرس خبيران من خبراء التغذية حالة المواد الغذائية للاجئين الفلسطينيين في لبنان وسوريا والأردن ، وذلك لتأكد من بقاء مستوى اللائحين الصحي في حالة مرضية .

جوائز ستالين

للعلماء الذين في روسيا



لندن - منح العلامة سرجاي فافيلوف الرئيس السابق لجمع العلوم السوفييتي والذي توفي في يناير من السنة الماضية ، جائزة ستالين الأولى لبحثه في التكوين الذري للضوء كذلك ، منح العلامة بابولف جائزة ستالين الأولى لبحثه في التكوين الذري للبلور ، وهي الأعمال التي قاما بها في سنة ١٩٥١ ، ومن المعروف أن من يحصل على هذه الجائزة تقدم له منحة قدرها ١٨٠٢٠٠ جنية وجائزة ستالين تمنح للأعمال العلمية والأدبية والفنية الممتازة ، على مثال جائزة نوبل ،

كاشاني يزور بغداد

بغداد - لمراسلنا - أذيعت هنا رسالة الزعيم الديني السيد أبي القاسم الكاشاني يعلن فيها عزمه على زيارة العراق في شهر أبريل القادم والمعروف أن الزعيم الإيراني أقام في العراق حيث تلقى ثقافته الدينية

فصل نائب يهودي

من مجلس النواب العراقي

بغداد - لمراسلنا: قرر البرلمان بناء على اقتراح رئيس مجلس النواب اعتبار النائب يعقوب بطاط مستقيلا لأنه امتنع عن حضور الجلسات شهرا ونصف شهر بدون إذن من البرلمان ، وبذلك يصبح عدد النواب اليهود ثلاثة وكانوا ستة في أول البرلمان الحالي .

الأحوال في أسبوع

علنا أنه لا صحة لما أشيع من أن الحياة النيابية تستعمل بعض الوقت إذا ما حل جلس النواب الحالي ، وقد قال لنا كبير مشول إن الانتخابات لا بد أن تجري في موعدها الذي رسمه الدستور .

يبدل المستر جيفرسون كافري سفير أمريكا في مصر مساعي موفقة لتقريب وجهتي نظر مصر وبريطانيا قالت جريدة الديلي تاراف إن مركز الوزارة الحالية يقوى إذا استطاعت أن تحرز شيئا من النجاح في المفاوضات

أعد معالي طه السباعي باشا وزير الشؤون القروية مشروعا بالغاء مصلحة الجمارك ، إذ لا حاجة إلى هذه المصلحة بعد أن ضمت مجارى القاهرة إلى البلدية .

يستمتع دولة الهلال باشا قريبا إلى آراء بعض ذوي الخبرة من كبار المستقلين لفيدي في توجيه المفاوضات

يشرف الأستاذ حامد جوده على التفتيات الداخلية للهيئة السعيدة استعدادا لحوض معركة الانتخابات .

تقرر نقل الأستاذ محمد الشافعي البشايك من محطة الاذاعة إلى وزارة الشؤون الاجتماعية .

تعرض اليوم (الاثنين) على مجلس الوزراء تجديد مسئولية رجال البوليس في حوادث ٢٦ يناير .

قال فضيلة الشيخ حسن الحضيبي بك المرشد العام للاخوان المسلمين ، ينبغي أن يشمل التطهير جميع المهود وجميع الحوادث ولا يفرق بين الأشخاص ثم تمثل هذه الآيات الكريمة (ولذا قلتم قاعدلوا . ولو كان ذا قرين . ولا يجر منكم شأن قوم على ألا تعدلوا . أعدلوا هو أقرب للتقوى) فإذا تم التطهير على هذا الوجه استراحات النفوس الفلقة ، واطمأنت القلوب المضطربة .

تلقى مشيخة الأزهر رسالة من الحجاز عن بعض نسخ من القرآن الكريم مطبوعة في القاهرة ، وقع فيها تحريف في الطبع ، وأرفق بالرسالة بعض النسخ المحرفة وقرر فضيلة شيخ الأزهر تأليف لجنة لمراجعة هذه النسخ ومصادرتها من السوق على أن تكون هناك لجنة دائمة لمراجعة المصاحف والتصرع بطبعتها وتداولها في السوق .

أرسلت جمعية العلماء الجزائريين تقريرا إلى مشيخة الأزهر بسطت فيه حالة المساجد في مرسيليا وبوردو ومناطق العمال المسلمين في جنوب فرنسا وطلبت من مشيخة الأزهر أن تعمل على مساعدة هذه المساجد وتزويدها بالأئمة والكتب الدينية

قررت الحكومة الأسبانية منح مراكش الأسبانية نوطا من الحكم الذاتي .

صدر مرسوم ملكي بتعيين اللواء حسين فريد بك رئيسا لخدمة أركان حرب الجيش المصري بعد حالة الفرقين عثمان المهدي باشا إلى المعاش .

بذلت في الأسبوع الماضي مساع لضم صفوف الأحزاب المؤيدة للوزارة ، وقد انجبت الرغبة إلى أن يتخذ هذا التأييد مظهرا رسميا

اجتمع سعادة الشيخ ساشا الجوري وزير لبنان المفوض بمساعدة الأستاذ أحمد الشقيري الأمين المساعد للجامعة العربية وبحث معه بعض الشؤون المتعلقة بمجلس الجامعة وما

سيعرض عليه من موضوعات .

مصلحة البلديات

تقبل العطاءات بمصلحة البلديات (بوستة قصر الدوبارة) لغاية ظهر يوم السبت ١٢ - ٤ - ١٩٥٢ عن توريد وتركيب ماكينة ديزل ٢٥٠ كيلووات بكمال العرب . ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ جنيه ٥٠٠ مليا يضاف اليه مبلغ ١٠٠ مليا أجره بريد - وتقدم العطاءات على ورقة تممة فئة الحسين مليا مقابل دفع مبلغ جنيه واحد خلاف أجره البريد - وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٠٪ لا يلتفت اليه (١٠٠٦ - ١٠١٤)

مصلحة التنظيم

تقبل عطاآت لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم السبت ١٢ - ٤ - ١٩٥٢ عن توريد وتركيب ماكينة ديزل ٢٥٠ كيلووات بكمال العرب . ويمكن الحصول على الشروط مقابل مبلغ جنيه ٥٠٠ مليا يضاف اليه مبلغ ١٠٠ مليا أجره بريد - وتقدم العطاءات على ورقة تممة فئة الحسين مليا مقابل دفع مبلغ جنيه واحد خلاف أجره البريد - وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٠٪ لا يلتفت اليه (١٠٠٦ - ١٠١٤)

جولة في أدب العبيد...!!!

بقلم الأستاذ الأديب صاحب التوقيع

لقد احتلت صحيفتي الأحوال مكانة سامية في نفوس القراء لما تنمي به من حرية الرأي وتشجيعها للجولات في ميادين النقد الأدبي الحر فهي من هذه الناحية تعد الصحيفة الأولى التي عرفت رسالة الصحافة وأعطت المنبر الحر للأقلام العربية المختلفة ما يتطلبه من تعدد الأصوات وتلون الأساليب، ولهذا فلا غرو أن ترى التفات والانتداب إليها من كثير من كتابنا في الحجاز لاسيما كتاب النقد الذين يهتمون بصفة خاصة أن أخص بالذكر منهم الكاتب اللاحق عبد الفتاح أبو مدين، الذي أخذ على عاتقه أن يدرس الأدب الحجازي الحديث من طريق المجموعة القيمة التي أصدرها صديقنا وصديقه الأستاذ عبد السلام الساسي ذلك الأدب الشيطاني والرواية الأمين. فكانت دراسات أبي مدين لهذا الأدب بمنزلة داعية لا يستبان بها إلا للكتاب الذي يدرس الأدباء على ضوءه ولكن للأدب الحجازي نفسه، وبصورة أدق للأدب الحجازي الابتداعي الحديث الذي يتوغل في صميم الحياة، فلا يقف عند الشواطيء والسطوح، بل يتعداها إلى الأحماق حيث يفوح فيها لاستخراج الكلاله الفاخرة والإشادة بها في العالم العربي، بينما يترك الأصداف الرخيصة لمقالة لا حساب لها عنده.

وقد أجمعت كثيراً وأجب معي الأدباء والمفكرين بما يكتبه أبو مدين ويقدمه من دراسة الأدب وتقدمه، وأهم ما لفت نظري واستطقت لكتابته هذا المقال والمقالات التي تتلوه إن شاء الله جرأة الكاتب - أي مدين - وقوة إرادته وتغلب أولئك الأدباء (الكلاسيكيين) الثاقين من تقدمه ويحبه عن الأدباء الذين يهتم العالم العربي بهم.

ومن المواضيع التي طرقها الناقد أبو مدين موضوع قصيدة للاستاذ محمود عارف عن نهاية الحرية، وهي قصيدة جامدة كتب عنها وحلها ونقدنا وردنا إلى أصلها الذي نسج ناظمها على غرارها، وهذا الأصل هو القصيدة النثرية التي نظمها الأستاذ العواد بعنوان «جنون الناقد» وقد قلدها الأستاذ عارف وباحيدة وحرة من الكنايات والكثيرين الدكتور طه حسين باشا وعباس محمود العقاد وفي قصيدة معروفة في الأوساط الأدبية الخاصة ولم تشر قط، ويظهر

ثم غمغم الكاتب عنه بذكر الجائزة العالمية للشعر العربي التي نالها العواد من لندن عام ١٩٤٦ م بقصيدته «الحرب خفية في أوروبا» ثم نشرت المجلة أبحاثاً من هذه القصيدة في وصف - الجستابو - منها:

وجندى هذه الحرب كل مدبر على أن يثير الحرب في كل منزل له أذن سماعة قبل غيرها تبتهل همس القواد الخلف في عين ترى الأشياء وهي بعيدة فتدري بفعل الجهر المتوغل وقلب قداني يرى الروع سلوة ويتهتم الفتيان بهم محل وعقل إذا ما شاء يهدي وإن يشاء يضل ويغري المهتدي بمضل ثم نقلت المجلة قطعاً أخرى من شعر العواد لاسيما من قصيدته «الرجدانية الطويلة» (ذكرى) أو (في أعقاب الموى) وهي:

يا صني الأمل يا باعث أطباق في جنح الليالي زمرنا تحسدها الذكرى بأحلامى كما تركت بالي واصلتني في صباحي ومساقي نتما أحييت خيالي كلما مثلبا الحب المولى حسنت سكرى... قبال

أنا من تعرف - صدقا ووقفاً - في الهدى أو في الضلال ومن هذه القصيدة قول الشاعر يحاطب الروح التي تحببت للظلم الذي يشته الذكري:

واسأل: أيها الروح التي تصطبعت الطيف الجليل وابقي ذكرى شهورى سلفت كانت لنا الماضى الحفيل

ولكن أنت شيطاني في الشعر فابني بديلا أنا من أقمى من الشعر الشياطين خلوا وقسولا

ويذكر وأنا أنشئ بخمرة هذه القصيدة أن أسرد في الاقتباس منها على هذه الصفحات ما يدع القارئ يشارك في الشغرة وهذه الخمرة الروحية السارية ولا سيما ما فيها من الفلسفة التي تتسلل في هذه القطعة من القصيدة ما يعنى آدم في الجنة أمر الله طغيانا وكفرا إنما راح يلي دعوة الفطرة في الطين المر

ففرى ثم ادعوى يطلب بالفطرة غفرانا وطرا جبرى جبرى واستوى يهدى إلى الدين ويستوحى قوام الأمر أمرا

ثم قالت المجلة في وصفه:

والعواد شاعر جبار بحق وجبروته في الشعر الحديث لا يجد بجماله البعيد ومعانيه المتسلسلة وأدائه القوى في تمييز المثل في فلسفته وموسيقاه ولا بسلام الوحدة الفنية في ذلك البناء الضخم التي تقوم عليه كل قصيدة من قصائده وإنما يتقوى هذا الجبروت في فبرز في طول النفس الذي يشبه في الكثير من تلك القصائد الجبارة من النوع الذي يصح أن يسمى بالمعلقات أو الملاحم.

ولست أريد من الاستشهاد بما كتبه المجلة أن أقدم الأستاذ العواد إلى قراء الأدب فشرته قد تجاوزت البلاد العربية، ولكني أريد أن ألفت نظر الأستاذ محمود عارف (أو عدنان الأيوبي) إلى واجب الاعتراف بالحقيقة الضخمة، وأريد أن أقيم الأستاذ عارف أن السري في ركاب شاعر عبقري كالعواد لا يندفع من كرامة الشعراء المعاصرين والآن أحب أن أناقش الحرا

الذي دار بين عدنان الأيوبي وأبي مدين مناقشة صريحة حولي عليها ما وجدته من المغالطات المشكوك في ركبها الأيوبي ولم تقدمه بباطل رغم أنه حاول أن يستعين فيها على أي مدين بكلمات نائية تأباه أهمية الأدباء الأقباء ولا يلجأ إليها إلا من يحس في نفسه شيئا من الصغار الذي أسسه الحسد أو الحقد أو الضعف أو الخواء، وليس في دخل في هذه المناقشة لأنها تدور بين أديبين عتريين ولكني لا أحب أن يخرج النزاع فيها من حيز الفكر والأدب إلى حيز المهارة والعبث من كرامات الناس وهي أرفع وأجل من أن تتال بالمهارات وقد أثارني أن يعرض الأيوبي بوعائية أبي مدين واتسايه إلى ليبيا نائياً أن الأدب لا وطن له وأن أبي مدين لا يتأثر بكلمة كذبة ويهين أن أحصر بحثي في الأمور الآتية:

١ - يلوم الأيوبي أبي مدين على تصحيحه لمطلع قصيدة جنون الناقدين للاستاذ العواد، ولا أدري كيف يجوز هذا اليوم ولم يقل أبو مدين إلا كلمة الخلق حين أخطأ قلبه سبوا فكتب أن مطلع هذه القصيدة هو:

خطرت تأخر غداة عودهم هرة القوام ثم ذكر أو ذكره أحد المحققين الفضلاء إن مطلعها هو هذا:

جاءت نجر ردها الصفاف نوى بالمال فماد ومصح ما كتبه من هذا المطلع والكمال لله وأى لسان يخلو من السهو وسبق القلم؟ وقد اطلعت بمصادقة في إدارة البلاد السعودية على رد الأيوبي يسكر فيه الحق على تقيبه. واستنصر البلاد هذا الرد قريبا، أن السهو ليس عيباً إنما العيب هو المغالطة والكتب على التاريخ والكار الحقائق الثابتة والدفاع الأعمى عن النفس، ألا فافتقروا الله أيها المغالطون !!

٢ - يلوم الأيوبي إن أبي مدين تحرب من ذكر الآتي وخلافه من تهمة محاكاة جنون الناقدين، والقول الفصل في هذا أن أعمال أبي مدين لذكر هذه المحاكاة مرة أخرى في مقالته الثاني بعد أن ذكرها في مقاله الأول لا يعد تحرياً بل هو إلهام بالكشف بالإشارة الواحدة، لأن أبي مدين إنما يكتب الأدباء الأذكياء الذين يفهمون القول من مرة واحدة ولا يحتاجون إلى الإعادة، ولم يكتب لشخص محدد لا يكتبهم إلا إعادة الكلام كالأيوبي أو المستنصر وراه، وهذا فن من فنون البلاغة في الإيجاز والاختصار شئت فسمه الاقتصاد يفهمه أبو مدين وأمثاله ويجعله الأيوبي وأمثاله.

٣ - اتهم الأيوبي أبي مدين بأن قوله أن قصيدة جنون الناقدين كانت أعدت في كتاب أو في كتيب اسمه (زفرات حرة) - خرافة - وهي تهمة لا تخرج عن المجازة وإلقاء القول على عوامه، فكتاب زفرات حرة حقيقة لا خرافة أيها الأستاذ وهو موجود عند أصحابه حتى هذه اللحظة وقد اطلعت عليه وفي أماكنك أنت أن تطلع عليه إذا شئت أو إذا لم تكن قد اطلعت عليه بالفعل، والناس - أعني الأصحاء - يعلمون أن لم تكن تعلم أنت أن هذا الكتاب كان قد أعد للطبع ثم عدل عن فكرة طبعه ولم تكن هناك نية لطبعه.

٤ - ويرى الأيوبي أبي مدين مرة أخرى لانه يتسكك بوجود كتيب يشتغل على معارضات لقصيدة العواد الأخرى التي عنوانها - العقل فوق الإحساس - ومطلعا:

عربي الحسن مؤيده تركي اللفظ معريده ويدعي الأيوبي أن هذا الكتيب غير موجود وأبلغ ما كتبه به الأيوبي وهو أننا بعثنا مع هذا المقال نسخة من

هذا الكتيب إلى سعادة الأستاذ فهمي بك عقل صاحب هذه الصحيفة القراء (١) وأن اطلاعاً عليه لا كبر دليل على الكبر والجهل، ولو كان عند الأيوبي قليل من الجرأة أو الشجاعة وعرفنا بعنوانه لثقلنا بيته نسخة له من هذا الكتيب ولكننا استترك النسخة له في مكتبة الثقافة بباب السلام المعروفة وليتم تسلمها من شاء وليبق على تسره فلا حاجة لنا ببروزه بعد أن عرفناه بإرشاد الأستاذ أبي مدين وبعد أن عرفنا أن اسمه المزور إنما هو خرافة في خرافة، ولو كان له يصير يعلم الخرافات لقابل بين هذه الخرافة وبين الخرافة الموهومة التي يزعمها:

٥ - يلوم الأيوبي أبي مدين على أمانيته بمعارف للشعر الحقيقية عن تقليده للعواد وبعد الأيوبي أن هذه ورطة من أبي مدين أو خيبة لما إليها لعجزه عن الدليل. والحقيقة كل الحقيقة هي أن عيون محمود عارف عن الصراحة والجهر بالحقيقة المعروفة عند كل الأدباء وهي أن عارفاً من تلايمد العواد، أعني من الذين يحاولون أن يقرعوا خطواته في الأدب كما تتهد بذلك الصحف والمجاس العامة والخاصة والمعلومات الوثيقة عند الأدباء والوثائق المخطوطة والمطبوعة والشهود الدول، بل أن الخيبة كل الخيبة في هذا الشكل الذي يسلا به محمود عارف عن إعطاء كلمته الحقيقة وتاريخ وليس التاريخ ولا الحقيقة يحتاجان إلى كلمة عارف بعد وضوح الأمر لكل ذي عينين، ولكن أبي مدين قد اهاب بمعارف اعتقاداً أنه يعمل ضميراً حراً وأبي مدين أن عارفاً ينظر على مكر - الأرقام - من العبد والامام الذين نلوه كما يقول في ذلك أحد الشعراء وهو يعني عارفاً وأمثاله:

وما منكوا إلا جليل رمت به ابوة سوء من لسان جلايب وكان يكنى أبا مدين دليلاً على وضاعة محمود أنه ينكر اسم أبيه (عبد الحيد) ويخفيه دائماً من توقيعه - تضليلاً للذين لا يعرفون بأنه ليس عبداً - قنا - ابن - عبد - من قبل أن لا أكثر لثماً من ذلك هو انكار محمود لسانه وأولياته آل عارف الاحياء، وقد سطا على اسمهم واتعلقه لنفسه اعتباراً ورافعة بينما هو ليس من بيت عارف في العبر ولا في الشعر، ولكنه ابن أمة سواء علوكه سافداً عبد أسود ملوك اسمه - عبد الحيد كرشة - كان طويلاً أشيب محدوب الظهر، رث الهيئة يريدى طريشاً عرقاً بدون زر وعمى حافي القدمين ويخدم في إدارة الكنداسة، غمظ عليه آل عارف واشتروه بريالات معدودة.

أما بعد فلا يخفى بيال عارف أن قصيدته تشرف فهي قصيدة ثقيلة سنجار وكأني في العدد الآتي أن شاء الله كان له قصائد معدودة يحاول فيها التقليد وآخرها وثأره للرحوم الأمير منصور ذلك الرناء الضحل المتضحك الذي كان ولا يزال محلاً للتندر والسخرية ولن نخجل على القراء بتقدمه القصيدة أيضاً لتكون أفكوه الموسم وتعريفاً لعارف بقدره الذي يظهر لنا في ذلك من اجر سوى الاتهام بقول أبي الطيب المتنبي:

لا تشتر العبد الا والعاصمه وإن العبد لا يجاس مناكيد فقد يرجع هذا التجس للتكود بعد أن نصليه ناز الصا إلى حقيقة نفسه فيخضع على يدنا أن شاء الله كما خضع على يد أبي مدين أصنام كانوا

الألعاب الرياضية

المباراة الثانية بين فريقى المعهد والبعثات بمكة

أقيمت بعد عصر يوم الأربعاء الموافق ٧/٦/١٣٤٦ المباراة الثانية بين فريقى المعهد والبعثات لتبيل كأس المحقق وبعد مدة عشر دقائق سحنت فرصة أخرى لقلب دفاع البعثات بأن يسجل لصالح فريقه إصابة التعادل بفضل تلك التمريرات القصيرة التي كانت بينه وبين كل من مساعدى قلب الهجوم. لقد تقاضى حضرة الحكم عن ضربة جزاء (بنقى) كانت في صالح فريق المعهد أثر لمس الكرة بيد الظهير الأيسر وكأنه لم ير شيئاً:

وفي الشوط الثاني ابتدأ اللعب بفقر من جهة المعهد وانتهى اللعب بفوز فريق البعثات بأصابتين لصالحه ضد إصابة واحدة كما قد تناول رئيس فريق البعثات من يدى سمو الأمير المحبوب ذلك الكأس الفضى الثمين. وعلى العموم فقد كان اللعب ممتازاً من الطرفين.

م - ش
مكة - الحجاز

بين منتخب البواخر البريطانية وفريق النهضة البريطانية - بمكة

أقيمت مباراة كبرى في مساء الاثنين الموافق ٦/٧/١٣٤٦ بين منتخب البواخر البريطانية وفريق النهضة الرياضية بمكة، وقد شاهد هذه المباراة الشقة جمع غفير من محبي الرياضة وعشاقها، وحكم المباراة الأستاذ عبد الله السوداني وقد أسفرت المباراة عن فوز فريق النهضة على البواخر بخمس أصابات مقابل لاشيء وقد غادر الجهور الميدان عقب المباراة وهو يشعشع لفريق النهضة خطاً سعيداً ومستقبلاً باهما.

شكر واجب

كال أديس الناجر بالمملكة العربية السعودية يقدم أخلص شكره لحضرة الدكتور حسن بك صبرى مدير مستشفى القبة للجراحة الناجحة التي أجراها له لإستئصال الورم ولبراعته الفائقة في الطب والجراحة كما يشكر حضرات مرضات المستشفى جميعاً لعنايتهن العائقة به - ويرجو لحضرات زائريه السعادة شاكراً لهم تفضلهم بزيارته

(والأحوال) يسرها أن تنهى الصديق كال بك بنجاح الجراحة - ويخبره من المستشفى أمس الأحد سلماً معاف

تعلم الصحافة وأنت في منزلك

تحصل على دبلوم كلية الصحافة المصرية إذا كانت لك ميول صحافية وترغب أن تكون صاحب جريدة أو محرراً أو مراسلاً أو قاصداً توجه الرأي العام كما تشاء وتكون عضواً نافعاً لبلدك وللمروية ولتستطيع أن تعالج عيوب الحياة الاجتماعية من نواحيها المختلفة وتتمتع بالامتيازات الصحفية في الأقطار العربية ولتضمن زيادة إيراداتك الحق بـ:

*** كلية الصحافة المصرية ***

لدراسة الشؤون والفنون الصحافية بالمراسلة عليها وعلمياً بشارع فاروق رقم ٣٠١ بالقاهرة

راسل الكلية بعنوانك المذكور بصلك دون مقابل الكتاب الإيضاحي الخاص بنظام الانتساب

مثات من السعوديين يتلقون فنون الصحافة عن طريق هذه الكلية

فالمجتمع العربي

الأمير فيصل المعظم



يصل إلى القاهرة قريباً حضرة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل المعظم وزير خارجية المملكة العربية السعودية قادماً من جعدة لحضور اجتماع مجلس جامعة الدول العربية في ٩ مارس الحالي.

ثم يسافر منها إلى إيطاليا بدعوة رسمية من حكومتها

(والأحوال) ترجو لسموه السلامة والصحة الموفورة دائماً

معالي الشيخ إبراهيم السليمان

وصل القاهرة صباح الاثنين الماضي معالي الشيخ إبراهيم السليمان رئيس ديوان سمي نائب الملك الأعظم وسبق بها في انتظار سمو الأمير فيصل المعظم الذي سيحضر اجتماعات الجامعة العربية

سعادة الشيخ عبد الله العضل

وصل إلى القاهرة بطريق البحر سعادة وزير المملكة العربية السعودية المفوض في مصر الشيخ عبد الله العضل ظهر الأربعاء الماضي. وقد استقبله على رصيف ميناء السويس كبار رجال المفوضية السعودية بالقاهرة وكبار رجال الحكومة والصحافة المصرية. فترحب بسعادته

الشيخ إبراهيم زهران

وصل القاهرة أمس الأول من الخرطوم بالطائرة سعادة الشيخ إبراهيم زهران مدير الأسواق العربية السعودية بمكة لبعض الأعمال التجارية الهامة. وقد استقبله في المطار سعادة الاقتصادي الكبير أحمد بك عشاوي المدير العام للأسواق العربية السعودية في القاهرة وكبار موظفي مكتب الأسواق والاعداقة والمخبرين

الحكومة السعودية وعنايتها بالحجاج

إنشاء مستشفى حديث بني



منذ أن أُنشئت وزارة الصحة في الحكومة السعودية وتولاها أمير الشباب العربي السعودي عبد الله بن فيصل العظم، وسهره لا ينفصل لحظة عن النهوض بوزارته الناشئة حتى يصل بها إلى مستوى مثيلاتها في الحكومات العالمية.

وان مايسبغه سمو الأمير الشاب من عطفه وحبه وبره على المرضى في جميع المستشفيات الحكومية لدليل قاطع على أن سمو الأمير عبد الله الفيصل يحمل بين جنبيه من معاني الرحمة ما يخفف عن هؤلاء المرضى آلامهم ويجعلهم يحسون بالعناية تسمى في أباداتهم.

ولم يقف عطف الأمير الوزير عند حد العناية بالمستشفيات الحكومية المثبتة في أنحاء المملكة لعلاج أبناء المملكة، ولكن سمو الأمير حفظه الله وأيده وتممه بنصب الرعاية رأى أن وفود بيت الله في حاجة إلى رعاية جديدة وهم يؤدون مناسكهم في مكة.

(بني) على أحدث طراز، ليؤدي هذا المستشفى الواجب في مواسم الحج ولكي يشاطر مستشفى مكة. وسيقوم بإنشاء هذا المستشفى الشركة العربية السعودية لنقاولات والتوريدات الحجازية، وقد استوفى العمل فيه اعتباراً من هذا الأسبوع الذي ينتهي من هجري ١٣٥٠ هـ. ويأتي في أول شهر من أشهر الحج وفق الاتفاق المبرم، وسيشتمل المستشفى على عيادات وغرف عمليات وصيدلية وغرف الاستراحة وقاعات السرور والاصناف مزودة بميكيفات الهواء. وأقسام للإدارة والأطباء والمرضى والقابلات وما شاكل ذلك من مساكن ومطابخ. وسيكون لهذا المستشفى أثر بالغ في نفوس الحجاج من أجانب ومواطنين وقع كثير من هذه الخطوات التي يخطوها سمو وزير الصحة جديرة بالذكر ويستحق سموه عليها الثبوة من رب الحجج. أكثر الله من أمثال سموه وحفظه في ظل عامل الجزيرة المندي.

إشفاء مستشفى في مكة - مراسلنا

سلاح الفرسان والوصول لعمود استيعال جاد موسيقى الفرقة الوترية وبعد أن انتهى الحفل اطلعت على موسيقى كل وحدة على حدة وعلى الموسيقىات مجمعة. وطقت بمخازن الآلات الموسيقية الحجازية والوترية، والقرب. وطقت بفصول الدراسة للستجدين والمعلمين ورأسهم الصولات الذين أعجب بهم وتنظيمهم إخراج الدراسة. وقد تيقنت سهولة مبحث لما لا يتعدى من معونة إخوان الضباط المصريين. وأمنيت في أن الحياة الموسيقية تتغلغل في جميع وحدات الجيش العربي السعودي كما أراها هنا في مصر الشقيقة، وهي الأمانة التي حملها سيدي ومولاي وزير الدفاع. وإن أنسى سؤال إخوان الضباط السعوديين عن المراحل التي قطعها في دراساتي ليطمئئنا على ثمرته جهده، جزاهم الله عن أحسن الجزاء وسأبذل جهدي عند سيدي وزير الدفاع لاستعادة بعض إخوان المصريين الموسيقيين لتدريب الجيش السعودي لما في ذلك من الفائدة الكبرى.

كما ولني نياية عن سمو سيدي الوزير وقادة الجيش وضباطه المحترمين نرحب بكل مصري يشاؤون معنا لأن وطننا واحد وأمل في الله أن يتمكن دائماً من خدمة مليكي ووطني وفي حفظ الله للمهاجرين العظميين فاروق وعبد العزيز.

يوزباشي طارق بن عبد الحكيم مبعوث في بادارة موسيقات الجيش المصري

الافتداء بالشيخ سام وشركاه وبعد تمام كلفته تبرع الشيخ محمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسين ألف ريال وتبرع الشيخ علي القمني بخمسة ريال والشيخ علي العيساني وشركاه بخمسة آلاف ريال، وهم بقية الحاضرين تبرعوا بما وفقهم الله به وبلغت التبرعات مائة وخمسين ألف ريال تقريباً، وسيد هذا المبلغ لسمو الأمير عبد الله الفيصل باسم الجالية الحضرية. ثم قام الشيخ بمآني بن عمر ابن محفوظ وطلب من الحاضرين التبرع لبناء زباط الجالية الحضرية بجدة فترجع الشيخ بمحمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسة آلاف ريال وبالشخص سام بن عمر بن محفوظ وآلاف ريال ثم الشيخ سام بن محفوظ وشركاه بعشرة آلاف ريال.

الافتداء بالشيخ سام وشركاه وبعد تمام كلفته تبرع الشيخ محمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسين ألف ريال وتبرع الشيخ علي القمني بخمسة ريال والشيخ علي العيساني وشركاه بخمسة آلاف ريال، وهم بقية الحاضرين تبرعوا بما وفقهم الله به وبلغت التبرعات مائة وخمسين ألف ريال تقريباً، وسيد هذا المبلغ لسمو الأمير عبد الله الفيصل باسم الجالية الحضرية. ثم قام الشيخ بمآني بن عمر ابن محفوظ وطلب من الحاضرين التبرع لبناء زباط الجالية الحضرية بجدة فترجع الشيخ بمحمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسة آلاف ريال وبالشخص سام بن عمر بن محفوظ وآلاف ريال ثم الشيخ سام بن محفوظ وشركاه بعشرة آلاف ريال.

الافتداء بالشيخ سام وشركاه وبعد تمام كلفته تبرع الشيخ محمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسين ألف ريال وتبرع الشيخ علي القمني بخمسة ريال والشيخ علي العيساني وشركاه بخمسة آلاف ريال، وهم بقية الحاضرين تبرعوا بما وفقهم الله به وبلغت التبرعات مائة وخمسين ألف ريال تقريباً، وسيد هذا المبلغ لسمو الأمير عبد الله الفيصل باسم الجالية الحضرية. ثم قام الشيخ بمآني بن عمر ابن محفوظ وطلب من الحاضرين التبرع لبناء زباط الجالية الحضرية بجدة فترجع الشيخ بمحمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسة آلاف ريال وبالشخص سام بن عمر بن محفوظ وآلاف ريال ثم الشيخ سام بن محفوظ وشركاه بعشرة آلاف ريال.

الافتداء بالشيخ سام وشركاه وبعد تمام كلفته تبرع الشيخ محمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسين ألف ريال وتبرع الشيخ علي القمني بخمسة ريال والشيخ علي العيساني وشركاه بخمسة آلاف ريال، وهم بقية الحاضرين تبرعوا بما وفقهم الله به وبلغت التبرعات مائة وخمسين ألف ريال تقريباً، وسيد هذا المبلغ لسمو الأمير عبد الله الفيصل باسم الجالية الحضرية. ثم قام الشيخ بمآني بن عمر ابن محفوظ وطلب من الحاضرين التبرع لبناء زباط الجالية الحضرية بجدة فترجع الشيخ بمحمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسة آلاف ريال وبالشخص سام بن عمر بن محفوظ وآلاف ريال ثم الشيخ سام بن محفوظ وشركاه بعشرة آلاف ريال.

الافتداء بالشيخ سام وشركاه وبعد تمام كلفته تبرع الشيخ محمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسين ألف ريال وتبرع الشيخ علي القمني بخمسة ريال والشيخ علي العيساني وشركاه بخمسة آلاف ريال، وهم بقية الحاضرين تبرعوا بما وفقهم الله به وبلغت التبرعات مائة وخمسين ألف ريال تقريباً، وسيد هذا المبلغ لسمو الأمير عبد الله الفيصل باسم الجالية الحضرية. ثم قام الشيخ بمآني بن عمر ابن محفوظ وطلب من الحاضرين التبرع لبناء زباط الجالية الحضرية بجدة فترجع الشيخ بمحمد أبو بكر بأخشب باشا بخمسة آلاف ريال وبالشخص سام بن عمر بن محفوظ وآلاف ريال ثم الشيخ سام بن محفوظ وشركاه بعشرة آلاف ريال.

اتحاد الامارات في عدن

محورها من الحاكمين الدخلاء

(الأحوال) لسان الحضارم

صاقت صدور الحضارم الاحرار بالحكام الجائزين في بلادهم فهجروها، يرون أن النظام القائم اليوم نظام فاسد ولهم تقطير أسى ولوعة وحسرة، ولكنهم عاهدوا الله في مهاجرهم، وفي أوطانهم الثانية أن يكونوا أمثاء أوفياء لوطنهم الأول الذي أشرقت حياضهم في آفاقه الساطعة. وروبو وترعرعوا فوق أرضه الواسعة، هذه الأرض الطيبة التي مزقتها الاستعمار الأجنبي وقطعها إلى ولايات ضئيلة لتسلي له السيطرة بواسطة عملائه الذين اصطنعهم ليكونوا أدواته في كبت الشعور الوطني الفياض.

فقد أن قسمت هذه البقعة إلى عجميات وإخواننا الحضارم الأجداد يجدون في سميم الخبيث إلى إعادة الرباط الوثيق لهذه المحميات المشقة، فألوا على أنفسهم جمع شتاتها وإقامتها دولة موحدة شائعة بأذنة تثير أركانها مع أخواتها من الدول العربية المجيدة، هؤلاء الحضارم الذين استوطنوا المملكة السعودية واكتسبوا رعايتها واندجوا في حياتها العامة مع إخوانهم السعوديين وضرربوا بأسهم وافرة في جميع الميادين، فبرزوا في الصفوف الأولى بين التجار والصناع وأرباب الأعمال.

مولد الآخرة الأفاضل هم الذين حلوا مشعل التقدم والحريية ليضيئوا بطريق المكافئين من أجل وحدة وطنهم الأصلي وجمعه في اتحاد قوى، يسر الأحوال أن تضارهم الكفاح وتسام بكل إمكانياتها في حركتهم المباركة، وإن هذه الجريدة إذ تعلن أنها يسعدنا أن تكون لسان حالهم تنطق بأملهم وتبرعن شعورهم بوضفها أن يعطى الحاكم العام في عدن جريدهم النهضة، وترجو الله ألا يدوم هذا التعطيل وأن تعود النهضة، إلى الميدان كالكات لسان صدق المكافئين هذه هي الأحوال، تنفس لكم صدمها فاصبروا في أنهرها متى أردتم وأبشروا بها بكل ما فيكم في فضيكم والله المستعان.

وهذه المناسبة ننشر مايلي : جده - مراسل الأحوال السيد المصارع بلقنا من عدن أن حاكمها أصدر أمراً بتعطيل جريدة النهضة إلى أجل غير مسمى وعلى أثر ذلك طلب صاحب النهضة من الجالية الحضرية مساعدته مادياً ومعنوياً بواسطة وكيله بجمده وقد قام بدرس هذا الطلب الاساتذس ع.ع.ن.م، ولزم وكشبه إليه بواسطة وكيله مايلي :

(١) يستتكون الاجراء الذي اتخذ حاكم عدن ضد النهضة (٢) يعارضون فكرة سفر صاحب النهضة الى لندن. (٣) يرون أن احسن الطريق يتقدم صاحب النهضة بدعوى في المحاكم المدنية يطالب فيها بالقضاء القرار بم بالتوضيحات عما لحقها من أضرار وإذا لم يتمكن من ذلك يلجأ إلى الصحافة المصرية يعرض فيها قضيتة على الرأي العربي العام.

(٤) يلقون انظار صاحب النهضة إلى السياسة الجديدة التي انتهجها أخيراً أمل تبريره أعمال حكومة اليمن بتدخلها في شئون أمارات الجنوب مايعتبرونه غاية سافرة إلى ضم هذه الامارات إلى اليمن، نعم أنهم لا يكرهون الاتحاد مع اليمن ولكنهم يرون أن النظام القائم اليوم نظام فاسد وأن الواجب الديني والقوي يفرض على حكومة اليمن.

(١) أن ترك هذا النظام أي أن تضع دستوراً صحيحاً ليمن اليمن الكبرى وتحكم البلاد بوجهه (ب) تعلن أنها تعتبر جميع أبناء إمارات الجنوب يمينين ولم الخ في التنقل والأقامة باليمن متى أرادوا وحينئذ شاورهم الحق في استئثار رؤوس أموالهم فيها.

(ج) تقوم باتصالات مع المفكرين أسرة جريدة النهضة من أبناء هذه الامارات يتدارس فيها الموقف معهم درساً وافياً من جميع نواحيه. هذا ملخص لما كتبه الاساتذة السابق ذكرهم ورفقة هذا نسخة من الإعلان الذي أرسله صاحب النهضة وفيه يتضح لكم أن اسباب التعطيل كان بسبب اليمن وبالرغم من هذا كله. فإبقاء هذه الامارات مستعدين لمساعدة صاحب النهضة معنوياً ومادياً إذا رجع إلى خدمتهم في الدعاية لاتحاد الامارات.

وقيا لي البيان الذي أصدرته من أبناء هذه الامارات يتدارس فيها الموقف معهم درساً وافياً من جميع نواحيه. هذا ملخص لما كتبه الاساتذة السابق ذكرهم ورفقة هذا نسخة من الإعلان الذي أرسله صاحب النهضة وفيه يتضح لكم أن اسباب التعطيل كان بسبب اليمن وبالرغم من هذا كله. فإبقاء هذه الامارات مستعدين لمساعدة صاحب النهضة معنوياً ومادياً إذا رجع إلى خدمتهم في الدعاية لاتحاد الامارات.

من أسرة جريدة (النهضة) المعطلة في عدن بيان إلى الرأي العام

(النهضة) قد أشرعت من قبل سعادة الحاكم العام بإيقاف صدورها فهي مضطرة لذلك أن تحتجب عنكم مدة لا تطغى طولاً إن شاء الله. فان المساعي ما زالت مبنوثة لدى المراجع الرسمية لا قناعاً بالمدول عن أمر تعطيل الصحيفة، مجرد نشرها رأياً في بلاد ديمقراطية تقدر حرية الرأي. ولا نكتفم القراء أن لنا كبير الأمل في نجاح المساعي في حين تؤكد لحضراتهم أيضاً أننا سنكون على اتصال دائم بهم ولا نجد مندوحة عن أن نشير بهذه المناسبة إلى مبلغ العطف والمناصرة التي أبدتها لنا طوائف الشعب المختلفة بالسؤال والاستفسار والاستعداد للضخيات، بما لا نملك تجاهه إلا أن نرف إليهم جزيل شكرنا وعظيم تقديرنا. لا زالوا لنا خير عهد ومعين. وكل صعب يسير مادام الشعب يؤيدنا ويشد من أزرنا ويصر على تمسكه بحقه الطبيعي. وإلى اللقاء في العاجل القريب.

عبد الرحمن جرجر أحمد حرباغيه، عبد الله باذيب وأسرة جريدة الأحوال، التي تتعشق الحرية في أوسع صورها وتدافع عنها بكل ما تملك من قوة تستنكر هذا الاجراء الذي اتخذته الحاكم العام في عدن، والذي يتنافى مع أبسط مبادئ الحرية.

حول شعراء الحجاز ١٠٠٠

لا حظنا في كل ما كتبه عبد الفتاح أبو مدين خبطة مدبرة حاول فيها خلق إطار مزيف حول زعامة العواد، وهو يريد بهذه الخبطة المرسومة وضعه في ذروة المجسدين من أدباء الحجاز، العربية الكبرى.

ونحن نذكر هذه الزعامة ولا نعترف بشيء من التجديد الذي يبرز على كثير من شعر الحجاز، ويؤيدنا في هذا الرأي بعض ذوي النظم من المظلمين على أسرار تاريخ الأدب الحجازي، ونحن نعلم بأن هذا الانتكار يؤلم العواد وأتباعه، كالاستاذ الساسي والاستاذ أبي مدين وكلاهما قد أحرق نفسه بخجورا حول تمثال هذه الزعامة الموهومة كما أننا نعرف تمام المعرفة بأبنائها برميان من وراء خطتهم هذه الركوب على اكتشاف هذا التمثال لئلا مكانهما في عالم الشهرة الجفوة.

ولإيضاح معالم التقليد في شعر العواد وهو التقليد الذي أخرجه من زمرة المجسدين تقدم للقراء مايلي : ١ - قصيدة هلم أو مراجعة، والقصيدة هي تقليد وعحاكاة لقصيدة شاعر القطرين خليل مطران والتي مطلعها :

دعرتك استثنى اليك قوافي على غير علم منك أنك لي آسى ومن ضمن أبيات القصيدة أنا الأسد الباكي أنا جبل الآسى أنا الرمس عشي دامية فوق أرماسي ٢ - قصيدة العواد ضمن كتيب معارضات ياليل الصب هي على نهج قصيدة الشاعر المصري كاتبت ذلك من ترجمته في كتاب شعراء الحجاز ٣ - قصيدة جنون الناقدن هي على نهج قصيدة النهر المتجدد لشاعر مهجري وأظنه جبران أو ميخائيل نعيمة مع فاروق بيسط من ناحية الخروج بالقافية.

فيل عند الاستاذ أبي مدين دليل يبدخض هذه الأمثلة؟ وأظنه سيمودع إلى حرق نفسه الذي انهم فيه عبد الله عريف بأنه مقلد للعواد في قصيدته السيئة التي قدمها لصديقه الاستاذ حزه شحاته. ولو قرأ قصيدة الاستاذ فتدبيل السيئة المنشورة بكتاب رشي الصمراع لما تردد في القول على خطئه المأثورة في العقل الآسي والرواية الشخصية التي تتخذ نفسها بوقاً لغيرها أو نسخة مشوهة من طبعة مطبوعة، ويجب أن يفهم أبو مدين بأن الناقد يجب أن يكون مطلعاً وافهماً قبل أن يكون ثنائراً مبرحاً، وحسبنا أنه أن يعرف بأنه من حملة شهادة مدرسة العلوم الشرعية، وحسبنا منا أن نعلن بأننا قد عرفنا هذا القدر من أسلوبه الكتابي أسلوب الفقهاء. وكان الأجدر به أن يقرأ الكتب الصغراء بدلاً من النظر في آثار الشعراء.

عبدان الابوي

جهاز التنفس

لشفاء الربو المزمن

السر محمد الجهمور

١٦ ريال عربي سعودي

يباع في جميع الصيدليات

وخازن الأدوية

الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية الشركة التجارية الهندسية بمكة - جباد

الجيش السعودي

يوسف اليوزباشي طارق عبد الحكيم في بعثة تعليمية في مصر

زارنا حضرة اليوزباشي طارق عبد الحكيم الضابط بالجيش العربي السعودي ومبعوث الحكومة السعودية للتخصص في علم الموسيقىات بالجيش المصري. ويسرنا أن ننشر الكلمة القيمة التالية لحضرته :

لا استطع أن أصف شعوري عند نزولي إلى أرض مطار فاروق، فقد شعرت لأول وهلة بنسيم مطر عجمي يهب، وما هو إلا نسيم العروبة الذي يطر جوار القاهرة عاصمة وادي النيل ومقر عرش الفاروق ملك وادي النيل لقد أوفدني سيدي ومولاي الأمير مشعل المعظم وزير الدفاع، أوفدني حفظه الله بقية للتخصص في العلوم العسكرية، وما أن ذهبت إلى إدارة الموسيقىات بالعلاسية حتى تلقاني إخوان الضباط الموسيقيين المصريين بالشهر والترحاب، وقدموا لي من آيات الحب والعطف ما أعجزني عن شكرهم وجعلني أسير فضلمهم إلى الأبد.

وكيف لا وهذه الرابطة العظيمة التي وثق عراها المهالين العظميين، تدل دلالة واضحة على أن السعوديين المصريين ما هما إلا أغان في الله وفي العروبة، غاياتهما واحدة وأهدافهما واحدة، ومصالحهما مشتركة. ولقد جنيان بفضل لا أنشاء كل من انتظمته إدارة الموسيقىات من ضباط وصف وجنود. لقد رأوا أن يقتلوا كاهلي بجعل لا

في بيت آل با محفوظ بمجدة

في مساء يوم الاثنين ٦/١١/١٧

الوجه الشيخ سام بن محمد بن محفوظ مدير شركة صالح وعبد العزيز كسكي وسالم بن محفوظ مادية عشاق في بيته لوجه الحضارم، وبعد تناول الطعام ألقى الاستاذ ناصر مختار كلمة قيمة نوه فيها بالجهود العظيمة التي بذلها سمو الأمير عبد الله الفيصل لرفع المستوى الصحي في البلاد

ثم ذكر المترجع الشيخ سام بن محفوظ وشركاه ببلغ الحسة والسبعين لآلاف ريال قيمة محتويات مستشفى

الشيخ سام بن محمد بن محفوظ وشركاه ببلغ الحسة والسبعين لآلاف ريال قيمة محتويات مستشفى